Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

« Детский сад № 41 р. п. Петровское»

 **Мастер – класс для родителей**

 **«Волшебный песок».**

 **Автор: Абрамычева Валентина Геннадьевна**

 **воспитатель 1квалификационная категория**

 **31. 10.2016г.**

Нетрадиционными способами рисования я занимаюсь не первый год. Наблюдая за детьми, я поняла, что детям не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности. Для решения этой проблемы я решила увлечь детей необычной техникой рисования. Более интересным, для моих детей, мне показалось, будет техника рисования песком и я не ошиблась! С помощью которой, возможно, развивать у детей интеллект, учить, нестандартно мыслить и активизировать творческую активность.

Для этого, стала углублённо изучать методическую литературу. Для себя чётко выделила критерии руководства по изобразительной деятельности, такие как: знание особенностей творческого развития детей, их специфику, умение тонко, тактично, поддерживать инициативу и самостоятельность ребёнка, способствовать овладению необходимыми навыками.

Каковы же особенности такого вида творчества?

Во – первых, это простота. Данное занятие посильно даже очень маленьким детям, которые любят рисовать руками. У ребёнка, занимающегося песочной анимацией, развивается мелкая моторика, интерес, внимание и усидчивость. Необыкновенное создание образов вызывает у детей желание безудержно творить, как творят настоящие художники. В отличии от рисования на бумаге, тут не нужна резинка или резерв чистой бумаги на случай необходимости исправления ошибок. Достаточно всего лишь разровнять песок – и можно начинать. Во- вторых, песочная анимация как - нельзя кстати подойдёт гиперактивным детям. Занимаясь данным видом творчества, ребёнок с пользой тратит лишнюю энергию и успокаивается. В рисовании песком участвуют обе руки, поэтому оба полушария мозга работают. Занятия песочной анимацией развивают сенсорные ощущения. Упражнения благоприятно влияют на эмоциональное состояние ребёнка.

Игра с песком – одна из форм естественной деятельности ребёнка. Это то, что ему интересно, то чем ребенок любит заниматься, то, чего не боится. Именно поэтому, мы можем использовать песок в процессе специальных занятий, целью которых является интеллектуальное развитие ребенка.

Сейчас, я хотела бы вас, познакомить с техникой рисования песком.

Ритуал «входа» в Песочную страну: (Звучит музыка)

Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяните руки над песочницей ладонями вверх и произнесите за мной заклинание:

Куда мы с вами попадём

Узнаете вы скоро.

В стране далёкой мы найдём

Помощников весёлых.

Далее идёт показ приёмов рисования песком

 • Рисование кулаком

 • Рисование ладонью

 • Рисование ребром ладони

 • Рисование щепотью

 • Рисование с использованием

 нескольких пальцев одновременно

 • Рисование симметрично двумя руками

 • Рисование пальцем

Ритуал «выхода» из Песочной страны

Теперь протяните руки над песочницей и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

«Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!»

До следующей встречи в Песочной стране!

- Уважаемые родители, спасибо Вам за ваш интерес к моему опыту, активное участие, в мастер - классе, за чудесные картины.

Скажите, пожалуйста, что нового вы узнали; было ли вам интересно и хотели бы вы применить полученные знания.