Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 41 р.п.Петровское»

**выступление**

«Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность через игровую мотивацию с проблемной задачей с использованием Тико- конструктора»

Автор:

Казаринова Татьяна Николаевна,

Воспитатель

Петровск, 2022

Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность через игровую мотивацию с проблемной задачей с использованием Тико- конструктора.

**1 слайд**

Поиск эффективных инновационных технологий, направленных на развитие познавательно-исследовательской деятельности дошкольников, позволил мне познакомиться с уникальным опытом работы с образовательным конструктором ТИКО педагогов города Великий Новгород.

**2 слайд**

«ТИКО» – это Трансформируемый Игровой Конструктор для обучения.

**3 слайд**

Он представляет собой набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно.

**4 слайд**

Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора до мебели, коттеджа, ракеты, корабля, осьминога, снеговика и т.д.

**5 слайд**

Технология ТИКО-моделирования :

  Объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ. Технология работы с конструктором ТИКО предполагает развитие у детей навыков конструкторской и проектной деятельности на основе исследования геометрических фигур и интеграции изученных геометрических модулей с целью моделирования объектов окружающего мира.

**6 слайд**

Занятия с образовательными конструкторами ТИКО знакомят детей с тремя видами творческого конструирования:

1) свободное исследование, в ходе которого дети создают различные модификации простейших моделей;

2) исследование, проводимое под руководством педагога и предусматривающее пошаговое выполнение инструкций, в результате которого дети строят заданную модель;

3) свободное, неограниченное жесткими рамками решение творческих задач, в процессе которого воспитанники делают модели по собственным проектам.

**7 слайд**

На мастер-классе я показала, как можно организовать познавательно-исследовательскую деятельность с детьми.

На утреннем круге сообщаю, что я получила письмо из исследовательского института. Нам срочно нужно провести исследования фигур зайца, лисы, дома, деревьев.

Надо выяснить для конструирования какой фигуры понадобиться больше фигур

Затем в соответствии со схемой сконструировать плоскостную фигуру. Из плоскостной сделать объемную.

Сделать звукобуквенный разбор названия сказки Лиса и Заяц

**8 слайд**

После оглашения задания происходит выбор схемы.

**9 слайд**

Самостоятельное исследование и заполнение карточки.

**10 слайд**

Конструирование плоскостной фигуры

**11 слайд**

Конструирование объемной фигуры

**12 слайд**

Составление название сказки из букв согласно звукобуквенному разбору.

**13 слайд**

Когда все фигуры были сделаны, я предложила выполнить еще одно задание. Измерить высоту и длину фигур с помощью линейки. Выяснить, какая самая высока, а какая низкая.

**14 слайд**

На итоговом круге все рассказали о результатах своих исследований.

**15 слайд**

Решили показать спектакль

Спасибо за внимание